

ADEMÁS

Maliayo Teatro inaugura este sábado la VI Muestra de Teatro Amateur 'Villa de Biescas'

32

Grupos de Barbastro, Monzón y Graus actuarán entre enero y febrero en Graus

33

Juan Mainer inauguró la segunda edición del Curso 'Historia de todo para tod@s'

35

La misionera Alicia Arregui cumple cien años con "gratitud y alegría"

36



PABLO SEGURA



EN FRASES

"Ha llegado un momento en mi vida en el que me resulta más cómodo escribir que pintar"

"En los momentos de crisis es cuando más fuertes somos las mujeres"

"Hasta el final el lector no sabrá por qué la protagonista ha asesinado a su marido, es una novela de intriga, pero sobre todo se engloba en el género del costumbrismo rural"

Pilar Aguarón
Pintora y escritora

Luis Sanz, Elena Pérez, Pilar Aguarón y Carmen Aliaga, entre las obras expuestas ayer por la autora en el Casino.

llegado a un momento de la vida en el que le resulta "más cómodo escribir que pintar", confesó.

Desde que hace doce años iniciara su aventura literaria, publica un libro cada dos años. En su haber cuenta con varias publicaciones de relatos y otras dos novelas. Además, ha participado en diferentes antologías y publica habitualmente en revistas de narrativa.

Con la pintura comenzó mucho antes. Este 2018 se cumplirán cuarenta años de su romance con los cuadros.

Ayer en el Casino oscense se pudo ver una retrospectiva de sus trabajos a través de una proyección audiovisual que dejó constancia de que la aragonesa "pinta igual que escribe". Pinceladas fuertes en la pintura y frases cortas e intensas en la narrativa. Como resultado, una obra que no deja indiferente.

Para ilustrar mejor la parte artística de la autora, el Salón Azul exhibió en unos caballe-

tes seis de sus cuadros, la mayoría, de los últimos dos y tres años.

Fiel a su técnica, "siempre óleo sobre lienzo", Aguarón trajo a Huesca la representación de sus temáticas más recurrentes, figuras y rostros humanos, por un lado, y las tierras de Aragón -que en realidad son paisajes del Prepirineo-, por otro.

Dos desnudos, uno de un varón y otro de una mujer, dos grandes retratos y dos paisajes fue el conjunto expositivo escogido por la autora para mostrar en la capital oscense.

Hasta el próximo agosto no volverá a coger el pincel. Ha decidido pintar solo un mes al año, dijo. Y mientras llega el verano recurrirá a la escritura para expresarse, porque "la literatura -observó- tiene muchos más matices".

Comienzan las Veladas de Arte Violeta de invierno

Con la pintora y escritora aragonesa se inauguró ayer la XII edición de las Veladas de Arte Violeta "de invierno", anunció la directora del Instituto Aragonés de la Mujer en Huesca (IAM), Elena Pérez, en la apertura del acto donde estuvo acompañada

por la propia autora, el editor de su novela, Luis Sanz, y la poeta Carmen Aliaga.

Las Veladas, organizadas por el IAM en colaboración con el Ayuntamiento de Huesca y la Asociación Aveletra, pretenden acercar al público la experiencia de artistas y creadoras. De esta forma, a la vez que se divulga, se potencia la producción cultural y artística de las mujeres.

Para esta nueva etapa de "veladas de invierno", la organización busca nuevas artistas que deseen participar en la cita y contar su experiencia, indicó Pérez, quien aprovechó la ocasión para hacer un llamamiento a las autoras oscenses para que se apunten como ponentes en la iniciativa.

Hecho el anuncio, y después de glosar la prolífica obra de la protagonista, el Salón Azul quedó a oscuras, solo iluminado por las pinturas de Pilar Aguarón que se proyectaron en una gran pantalla. Con ellas se repasó la trayectoria de la polifacética artista, capaz de pintar y escribir las emociones. ●



La vida que vendrá
Pilar Aguarón Ezpeleta
La Fragua del Trovador

Graus actualiza su tarjeta cultural con nuevas ofertas

Se puede adquirir en la Oficina de Turismo al precio de cinco euros

Elena Fortuño

GRAUS.- Desde hace algunos días puede adquirirse o renovarse en la Oficina de Turismo de Graus la tarjeta cultural municipal, que ofrece un amplio abanico de ventajas y descuentos en materia cultural y formativa.

Desde el pasado miércoles 10 de enero, el Ayuntamiento grausino ha puesto a disposición de todos los interesados la tarjeta cultural municipal para 2018. Esta tarjeta sustituye a la de 2017, cuya validez expira el próximo 4 de febrero.

Cualquier persona mayor de 12 años puede solicitar esta tarjeta de 2018 en la Oficina municipal de Turismo. El horario de atención de la Oficina es de lunes a domingo de 10 a 14 horas (excepto martes) y de miércoles a sábados también de 16 a 19 horas.

La tarjeta será personal y será necesario presentarla en los espacios culturales correspondientes para el disfrute de sus ventajas y servicios. Únicamente tiene validez en Graus y es de expedición y renovación anual. El coste de la tarjeta en 2018 es nuevamente de 5 euros.

Entre las ventajas y servicios de la tarjeta cultural municipal de Graus figuran el descuento de 0,5 euros en la entrada general de las proyecciones cinematográficas del Cine Salamero (en 2018, de 5,5 euros a 5 euros).

El descuento en todos los espectáculos de pago programados por el Ayuntamiento de Graus en el Teatro Salamero. En los espectáculos programados por promotores externos, el Consistorio negociará, en la medida de lo posible, los mismos descuentos para los poseedores de la tarjeta. Supone también la entrada gratuita a la exposición permanente del centro Espacio Pirineos; un descuento del 10 por ciento en la

matrícula de talleres y cursos culturales y artísticos organizados por el Ayuntamiento; un descuento del 5 por ciento en la tienda y librería del centro Espacio Pirineos; y este año, como novedad, la opción de beneficiarse de un pase gratuito de cine por cada diez entradas adquiridas con la tarjeta cultural.

El uso de la tarjeta será registrada en cada sesión de cine de modo que, por cada diez entradas abonadas, el asociado obtendrá una entrada gratuita.

Los menores de 12 años cuentan actualmente con una entrada reducida (3,5 euros) en el cine Salamero, y serán beneficiarios de precios especiales en los espectáculos aptos programados. En caso de pérdida, la tarjeta tendrá un coste de reposición de un euro. ●



CLAVES

● **Oficina de Turismo.** La tarjeta cultural puede adquirirse o renovarse en la Oficina de Turismo de Graus, que abre de lunes a domingo de 10 a 14 horas (excepto martes) y de miércoles a sábados también de 16 a 19 horas.

● **Antigua tarjeta.** La validez de la tarjeta cultural de 2017 expira el próximo 4 de febrero.

● **Condiciones.** Cualquier persona mayor de 12 años puede solicitar la tarjeta de 2018. El precio es de 5 euros y de uso exclusivo en Graus.

● **Beneficios.** Entre las ventajas figura el descuento de 0,5 euros en la entrada general de las proyecciones cinematográficas del cine Salamero, el descuento en todos los espectáculos de pago programados por el Ayuntamiento o la entrada gratuita en Espacio Pirineos, entre otras ofertas.

● **Novedad.** Opción de beneficiarse de un pase gratuito de cine por cada diez entradas adquiridas.